



MIGUEL BERJILLOS

EL ROMANCERO  
DE  
VÉLEZ MÁLAGA



MÁLAGA, NOVIEMBRE 1959



LEGADO  
FRANCISCO  
BUENO GARCÍA

Masbuera Holiday Rentals

MIGUEL BERJILLOS

EL ROMANCERO  
DE  
VÉLEZ MÁLAGA



MÁLAGA, NOVIEMBRE 1959

MIGUEL BERJILLOS

EL ROMANCERO  
DE  
VÉLEZ MÁLAGA



DEPOSITO LEGAL MA-403-1959

MÁLAGA, NOVIEMBRE 1959

## QUE BONITA VIENE

¡Qué pena me da  
cuando la veo  
pasar la vereda  
que va hasta el husario!  
¡Que bonita viene  
con su pelo negro,  
con su cara triste  
y sus labios secos!

¡Qué mala es la gente,  
qué poco sosiego  
le dan al que cree  
su vida en infierno.

La tarde, encendida  
de luz y de viento,  
cuerpama su pena  
y causa resaca...  
Los amores pasan  
de engaños revueltos;  
y buscando estrellas,  
y buscando cielos,  
y buscando flores,  
y buscando alientos  
se sienten perdidos  
sin remordimiento.

Pues si tú la quieres  
—me dijo el abuelo,—  
y siendo buen mozo,  
joven, y soltero,  
deja que critiquen  
y no tengas miedo.

Lo que no sabe  
lo que es el silencio  
de lo que se oculta  
y se lleva dentro.

Pues voy a buscarla  
bajo los almendros,  
y arrancarle la pena  
y darle consuelo,  
y decirle: ¡No llores,  
suaviza tu pecho,  
que van a ampararte  
unos brazos de hierro!

## AMANECER EN LA PLAYA

El alba, cantar de miles de voces,  
ya va rompiendo la débil oscuridad.  
La luz, ahorrando a toda la tierra,  
fascina los espectros de la luna.  
La fresca brisa de los grandes mares,  
y las olas rizadas y su espuma,  
acuden al alba con cardenales  
y amarillas notas de libre músico.

Libre, la vida se ofrece a viviría,  
sazonando en ella la mejor fruta,  
en los amaneceros de esperanza  
de una tierra libre, que parece mala.

La fe en el pecho, como los arqueros  
la flecha, para clavarla con ternura  
en el lugar que alcanzan nuestros ojos,  
hacia el espacio de una mar sin bruma.

Dormidas inquietudes se despiertan  
en cada amanecer que no nos turba;  
nuevos aires refrescan los sentidos  
ante claridad que no se borra nunca...

## ANOCHECER EN LA PLAYA

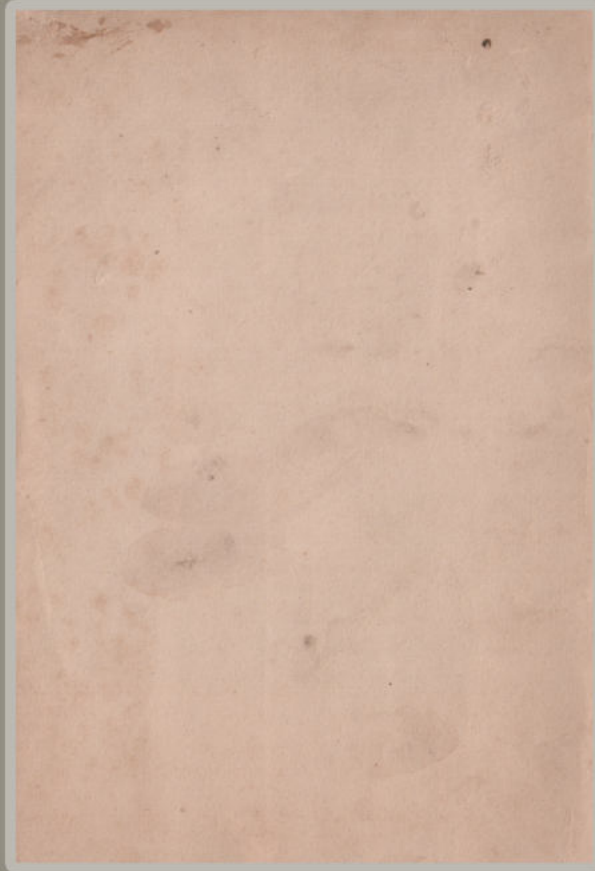
Se tornan los colores de la luz  
y, a paso lento, la tarde se aleja;  
el verde de los campos, más oscuro,  
en la cima del monte se revela.

Las aguas azules de los mares  
son miras cristalinas con la niebla.  
Que no te cause zozobra ver cambiar  
las facas de los cosas de la tierra,  
que todo es luz y sombra caminando  
que se transforma donde el mundo rueda.

Si los anfitos son hijos de la noche,  
ya vienen a ponerse en las quimeras,  
con un arco azul y transparente  
que cubre el suspenso de las tinieblas.

Porque la noche viene a paso lento  
y el albor de la luz tanto se aleja,  
el vigía se envuelve, en la garfá,  
entre los pliegues de su capa negra.

Sólo un barco que navega a distancia  
una constelación de luces flova,  
y cargado de esperanzas y de vida  
en agua embarrada se refleja.







LEGADO  
FRANCISCO  
BUENO GARCÍA

Masbuera Holiday Rentals